

Музыкально-творческий проект "Святки колядки"



Паспорт проекта.

ФИО автора	Крушинских Ольга Леонидовна
Наименование ДОУ	МАДОУ «Детский сад №25 «Солнышко»
Название проекта	«Святки - Колядки»
Тема проекта	Нравственно-патриотическое воспитание через знакомство с народной традиционной культурой.
Тип проекта	Групповой, музыкально-творческий.
Сроки реализации проекта	С 13.01.2025 по 17.01.2025гг.
Проблемное поле проекта	Недостаточно сформированы первичные представления о народных традициях и праздниках.
Цели проекта	Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путём знакомства с народным фольклорным праздником Святки (Коляда).
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none">1. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.2. Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.3. Обобщить и закрепить знания детей о празднике Святки;4. Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.5. Познакомить детей с русскими народными песнями, различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.6. Развивать воображение, творческие и актерские способности.7. Приобщить всех участников проекта к традиции проведения народного праздника Святки;8. Расширить диапазон детского голоса, развивать вокально-хоровые навыки, чистоту интонирования средствами народного фольклора.9. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.

<p>Этапы проекта, их содержание.</p>	<p><u>I. Организационно-подготовительный</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить план совместных действий с детьми, поиск и сбор информации о празднике; 2. Подбор музыкального материала, пособия и литературу по теме «Святки» «Коляда»; 3. Определение темы проекта 4. Формулировка цели и задач; 5. Подбор литературы; 6. Составление перспективного плана реализации основного плана проекта; 7. Разработка сценария мероприятия; 8. Подбор литературы, музыкальных произведений, презентаций; 9. Подготовка подвижных игр и соревнований.
	<p><u>II. Основной</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Просмотр мультфильма «Рождество»; 2. Беседа: «Традиции праздника Рождества»; 3. Заучивание попевок, хвалебных стихов; 4. Разучивание хороводов, народных танцев, музыкальных игр. 5. Знакомство со значением и обычаями праздника «Васильев день» 6. Анкета для родителей. <p><u>III. Заключительный</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение итогового мероприятия «Пришла коляда, отворяй ворота.»; 2. Обобщение результатов работы 3. Анализ деятельности. Презентация.
<p>Итоги проекта;</p> <p>Рефлексивный анализ.</p>	<p>Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание, обеспечило развитие у детей любознательности, стремление изучить традиции родной страны. Дети ближе познакомились с традициями народной культуры. Работа по проекту помогла развить у них кругозор, эстетическую восприимчивость. Дети получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощенными, обрели уверенность в себе, в своих силах.</p> <p>Проведение итогового мероприятия «Святки – Колядки» Анализ деятельности : презентация.</p> <p>Анализируя результаты проекта, я увидела, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других. Реализуя проект, я ставила перед собой цель – сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.</p>

Анкета для родителей

- Что Вам известно о празднике «Святки»?
- Принимали ли Вы участие в обряде колядования? Да / Нет
- Выберите правильный ответ определения слова «колядки»:
Стихи

Маленькие песенки

Частушки

Потешки

- Поделитесь, пожалуйста, с нами известными Вам колядками:
- Хотели бы вы принять участие в обряде колядования вместе с детьми в детском саду? Да / Нет

Считаете ли Вы необходимым изучение традиций народа (посредством русских народных праздников) для развития гармонично – развитой личности. Да / Нет / Почему?

С уважением музыкальный руководитель

Актуальность:

Сегодня идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Патриотические чувства неразрывно связаны с чувством причастности человека к своему народу, единения с ним, привязанности к своей стране, стремлением сохранять и уважать культурные ценности и традиции народа. Интерес и внимание к народному искусству, в том числе и музыкальному, в последнее время в нашей стране еще более возросло. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями и верованиями. Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры, к русским корням. В праздничных обрядах, ритуалах, закрепляется социальное поведение, помогающее ребенку осознать свою национальную принадлежность, а яркая эмоциональная форма и содержание воспитывают положительные чувства. В праздниках соединяются разные виды народного искусства. Ведь не возможно представить себе народный обряд без национальной одежды, музыки, предметов крестьянской жизни. В обряде все это соединяется.

Проблема проекта: Недостаточно сформированы первичные представления о народных традициях и праздниках. Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Рождества

(коляды) старого Нового года (Васильего дня), в которых переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

Вид проекта: музыкально-творческий.

Тип проекта:

- по числу детей – групповой (старших, подготовительных групп);
- по доминирующему методу – познавательно-игровой, музыкально-творческий;
- по предметным областям – межпредметный (развитие речи, музыка, физическая культура);
- по продолжительности – краткосрочный (недельный - с 13 января по 17 января 2025 года).

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели старшей, подготовительных групп.

Срок реализации: краткосрочный (13 января – 17 января 2025 года).

Направление деятельности проекта: синтез нравственно-патриотического и эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Интеграция с другими образовательными областями: музыка, здоровье, коммуникация, познание.

Цель проекта: Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры путём знакомства с народным фольклорным праздником Святки (Коляда).

Задачи проекта:

1. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.
2. Активизировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского народа.
3. Обобщить и закрепить знания детей о празднике Святки;
4. Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности.
5. Познакомить детей с русскими народными песнями, различных жанров, со звучанием и внешним видом русских народных инструментов.
6. Развивать воображение, творческие и актерские способности.
7. Приобщить всех участников проекта к традиции проведения народного праздника Святки;
8. Расширить диапазон детского голоса, развивать вокально-хоровые навыки, чистоту интонирования средствами народного фольклора.
9. Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.

Интеграция образовательных областей

Познавательное развитие: знание истории народных праздников, формировать у детей общее представление о народных играх и праздниках.
Речевое развитие: использование детьми в активной речи произведений народного фольклора (потешки, считалки, загадки, заклички и приговорки, пословицы и поговорки). Увеличение словарного запаса, развивать фонематический слух, дикцию и артикуляцию.

Социально-коммуникативное развитие: осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках. Объединить детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Художественно-эстетическое: развивать художественно – творческую активность детей.

Физическое развитие: Использование народных подвижных игр, развитие физических качеств, воспитывать смелость, ловкость, выносливость. Развивать смекалку, находчивость, творческую выдумку.

Ожидаемые результаты проекта.

Для детей:

1. Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Святки через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.
2. Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.
3. Повышение познавательного интереса среди детей к родной истории.
4. Расширение кругозора детей.
5. Обеспечение развития у детей любознательности, кругозора, эстетическую восприимчивость, стремление изучить традиции родной страны.
6. Развивать у детей чёткую выразительную речь, мимику, движения.
7. Развивать творческую самостоятельность детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные, танцевальные импровизации.

Для педагогов:

- самореализация, повышение творческого потенциала.

Для родителей:

- оптимизация детско-родительских отношений;
- создание атмосферы доверия, взаимопонимания и сотрудничества со всеми участниками образовательного процесса.

План мероприятий с детьми

Срок проведения	Форма проведения	Материал	Направление
Понедельник 13.01.25	Просмотр м/ф «Рождество» Беседа «Традиции праздника Рождество» Прослушивание народных попевок «Каляда-маляда», «Пошла коляда»	Интернет ресурс. Проектор, экран. Фортепиано.	Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие
Вторник 14.01.25	Разучивание хвалебных стихов. Разучивание народных попевок «Каляда – маляда» «Сею вею посеваю»	Текст стихов. Фортепьяно	Познавательное-речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.
Среда 15.01.25	Беседа «Народный праздник Васильев день или старый новый год по новому» Знакомство с музыкальной игрой «К нам пришла коза»	 Шапочка козы	Социально-личностное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие
Четверг 16.01.25	. Хороводные игры. Повторение попевок, хвалебных стихов.	«Золотые ворота» Музыкальные инструменты.	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.
Пятница 17.01.25	Проведение народного праздника «Святки-Колядки»	Проектор, муз.оборудование. декорации народной избы. Костюмы.Атрибуты к играм.	Художественно-эстетическое.

В результате реализации проекта:

- дети проявят активный интерес и желание заниматься поэтическим и музыкальным фольклором;

- воспитатели получают интересную технологию работы с детьми, основанную на создании образно-игровых ситуаций, требующих от детей перевоплощения, работы фантазии, воображения. Они сделают вхождение в мир фольклора для ребенка желанным, интересным, занимательным, лично окрашенным и значимым. Также педагоги приобретут опыт в изготовлении костюмов, бутафории, реквизита и опыт совместного сотрудничества с детьми и родителями.

Стратегия работы с родителями воспитанников предполагает:

- информирование родителей о целях, задачах и результатах проектной деятельности;
- проведение проблемно-ориентированного анализа для сопоставления достигнутых результатов с прогнозируемыми.

Модель сотрудничества педагогов с семьями воспитанников строится как процесс межличностного общения, результатом которого является формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в вопросах духовно-нравственного воспитания ребенка.

Достигнутые результаты.

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание, обеспечило развитие у детей любознательности, стремление изучить традиции родной страны. Дети ближе познакомились с традициями народной культуры. Работа по проекту помогла развить у них кругозор, эстетическую восприимчивость. Дети получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощенными, обрели уверенность в себе, в своих силах.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, проявляют чувство ответственности за себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель – сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Используемая литература:

Материалы из периодических изданий

Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2000г.

«Календарные и народные праздники в детском саду», Г. А. Лапшина, Волгоград 2001 г.

«Детский музыкальный фольклор в дошкольных образовательных учреждениях», Л. И. Мельникова, Москва 2000 г.

«А у наших у ворот развеселый хоровод» народные праздники, игры и развлечения М.А. Михайлова