

Подвижные игры под русскую народную музыку

Народные подвижные игры являются важным средством патриотического, художественного и нравственного воспитания детей. Доступные малышам по содержанию, классически лаконичные и выразительные они знакомят ребят с народными традициями, истоками творчества; способствуют расширению представлений о труде, отдыхе, подготовке к праздникам; воспитывают внимание, выдержку, смелость; развивают физические качества, сообразительность и находчивость

Народные игры всегда вызывают у детей большой интерес и легко разучиваются, т.к. в них используются потешки, прибаутки, зарифмованные сторочки. Потешки легко запоминаются, легко ложатся на простые, незамысловатые мелодии. Малышам удобно их исполнять исходя из своих голосовых данных. Народные игры многофункциональны. Только в одной игре ребёнок сразу может петь, ритмично двигаться или плясать и выполнять соревновательные движения. Развивается музыкальный слух, чувство ритма.

Броские атрибуты этих игр привлекают внимание, вызывают интерес. Яркие платки, расписные ложки, народные костюмы придают особый колорит. Такие игры производят впечатление, их не забывают, в них играют.

Есть дети, которые испытывают дискомфорт в общении, трудности в освоении какого-то материала, стесняются проявить самостоятельность в действиях. Участвуя в народных играх, каждый ребёнок чувствует себя частью большого детского коллектива, и в то же время он имеет возможность проявить свою индивидуальность, творческие способности. В игре дошкольники учатся сопереживать и помогать товарищам, находить выход из проблемных ситуаций, самостоятельно принимать решения и исполнять их.

Предлагаю вниманию читателей варианты игрового музыкального досуга, в котором с удовольствием принимают участие наши воспитанники и их родители. По желанию мелодии, игры, хороводы, прибаутки могут быть изменены.

Русская народная игра «Барашеньки»

Дети, взявшись за руки, образуют круг. В середине водящий — Иванушка.

Дети все вместе: Барашеньки, крутороженьки, *(Дети, взявшись за руки, идут по кругу.)*

По горам, ходили, *(Руки на пояс, топающим шагом по кругу.)*

По лесам бродили.

В скрипочку играли, *(Остановиться, повернуться в круг лицом, имитация игры на скрипке.)*

Ваню потешали. *(Руками показать на Ваню.)*

Ваня, Ваня, простота, *(Кулачок на бочок. Пружинки с поворотами.)*

Купил лошадь без хвоста. *(Прыжком развернуться лицом из круга.)*

Сел задом наперёд *(Пружинки, руками держат «поводья».)*

И поехал в огород.

С концом текста Ваня догоняет детей, они убегают на места.

Русская народная игра «Селезень»

Дети, взявшись за руки, образуют круг. В середине водящий — Селезень. Идут по кругу вправо, водящий — по кругу влево.

Дети все вместе: Селезень утку догонял,

Молодой серу догонял.

Ходи, утица, домой,

Ходи, серая, домой.

У тебя семеро детей,

Восьмой селезень,

А девятая — сама.
Поцелуй скорей меня!

С последним словом Селезень останавливается перед девочкой. Она убегает от него за спинами детей по кругу. Селезень догоняет Уточку. Уточка старается убежать и вернуться на своё место. Если Селезень ловит Уточку, то ведет её в центр круга и целует в щечку. Игра повторяется несколько раз.

Пальчиковая игра «Бабушка-келейница»

Дети все вместе: Уж ты, бабушка-келейница, *(Руки в замке, вращение большими пальцами.)*

Золотая рукодельница, *(Моторчик руками.)*

В решете да воду нашивала, *(Растопырив пальцы, движение руками вперёд-назад.)*

В сапоге лапшу выкрашивала, *(Проводить кулаками по бёдрам, стирка.)*

Топором траву выкашивала. *(Ребром ладони проводить между пальцами. Зацепить большие пальцы рук друг за друга, махать ладонями, как крыльями.)*

У вороны масло спрашивала. *(Поднимаясь на носочках вверх, тереть ладони друг о друга.)*

На полатах стога смётывала, *(«Тарелочки» — скользящие хлопки ладошками — вниз и в конце хлопок.)*

И сама оттуда слётывала.

Русская народная игра «Шатёр»

(любая плясовая русская народная мелодия)

Ребёнок: Мы весёлые ребята.

Соберёмся в три кружка.

Поиграем и попляшем,

Игра наша хороша!

Дети встают в круги вокруг трёх стульев, на каждом из которых раскинут красивый большой платок, все платки разные. Водят хоровод вокруг каждого платка. Затем собираются в общий хоровод и пляшут. В это время платки меняют местами. По сигналу нужно быстро собраться у своего платка и поднять его над головой, как шатер, растянув за углы.

Дети все вместе: Я иду, иду, иду,

Самовар в руках несу.

Самовар в руках несу,

Прибауточку пою.

Эх, чай, чай, чай!

Уж ты, кумушка, встречай!

Прибауточкой встречай!

Не красна изба углами,

А красна пирогами!

Игра "Горелки"

Эта игра подходит для небольших групп детей в возрасте старше 3 лет. Она развивает находчивость, сообразительность и внимательность.

Правила игры: выбирается один ведущий, который смотрит в небо и поёт. Пока исполняется песня, все остальные разбегаются и прячутся. Ведущий ищет спрятавшихся, и тот, кого найдут последним, сам становится ведущим.

Гори-гори ясно,

Чтобы не погасло!

Раз-два, смело,

*Глянь на небо –
Звёзды горят,
Журавли кричат:
"Гу-гу-гу, убегу!
Убегу, гу-гу-гу!"*

Игра "Рыбаки и рыбки"

Эта музыкальная народная игра подходит как для дошкольников, так и для детей более младшего возраста и даже взрослых. Она развивает ловкость, скорость реакции и умение работать в команде.

Правила игры: сначала нужно выбрать двух «рыбаков», для этого можно использовать любую считалку. Все остальные участники становятся «рыбами». "Рыбки" берутся за руки и начинают петь:

*В воде рыбки живут,
Нет клюва, а клюют.
Есть крылья – не летают,
Ног нет, а гуляют.
Гнёзда не заводят,
А детей выводят!*

После этого все "рыбки" разбегаются в разные стороны. "Рыбаки" должны взять за руки и поймать "рыбок", захватив их руками, словно сеткой. Пойманная «рыбка» присоединяется к «рыбакам». Когда все "рыбы" будут пойманы, игру можно повторить, выбрав новых "рыбаков".

Игра "Пирог"

Эта игра подходит для довольно большой группы детей, в 10-15 человек. Она развивает внимательность и координацию движений.

Правила игры: среди детей нужно выбрать одного, который будет "пирогом". Остальные дети делятся на две команды и становятся в шеренгу лицом друг к другу. "Пирог" садится посередине между ними. Дальше все начинают петь:

*Да какой же он высокенький (при этих словах нужно поднять руки высоко вверх),
Да какой же он широкенький (руки разводятся широко в стороны),
Да какой же он мягенький (нужно погладить свой живот),
Режь его скорей!*

При последних словах один ребёнок из каждой команды бежит к "пирог". Тот, кто первым его коснётся, забирает его с собой, а проигравший становится "пирогом". Игра продолжается, пока водной из команд не останется всего 2 человека.

Игра "Море волнуется"

Эта игра подходит для детей любого возраста. Она развивает творческие способности, фантазию, умение быстро и нестандартно мыслить.

Правила игры: выбирается ведущий, который начинает напевать, в то время как остальные танцуют вокруг него.

*Море волнуется раз,
Море волнуется два,
Море волнуется три,
Морская (сюда можно вставить любое другое прилагательное – смешная, большая и т.д.) фигура на месте замри!*

Играющие должны замереть на месте, постаравшись изобразить заданную фигуру. Ведущий ходит от игрока к игроку и просит их назвать, кем же они стали (дети постарше могут пытаться угадать это сами). Тот, кто не справился и не смог придумать фигуру, либо не смог в ней удержаться доприхода ведущего, сам становится ведущим.

Музыкальные хороводные игры для детей

Для всех хороводов дети становятся в круг вместе со взрослыми, которые по началу будут показывать пример, как и когда нужно исполнять движения.

Хоровод "Три весёлых братца" - подходит детей от 1,5-2 лет.

Три весёлых братца гуляли по двору.

Три весёлых братца затеяли игру.

Делали головками: ник – ник - ник, (все кивают головами вверх и вниз)

Пальчиками ловкими: чик – чик - чик. (хлопают сложенными в щепоть пальчиками)

Хлопали ладошками: хлоп – хлоп - хлоп. (все хлопают)

Топотали ножками: топ – топ - топ. (все топают)

Хоровод "Ветер" - подходит для детей любого возраста.

Дует ветер на всём белом свете,

Сильный ветер на всём белом свете (хоровод, держась за руки, расходится и снова сходится).

Ветер дует, задувает,

Осенью ветер листочки сдувает,

Листики от веточек отцепились

И закружились (все расцепляют руки и кружатся, словно листики).