



Некоторые возрастные психофизические особенности детей 3–4 лет второй младшей группы в контексте музыкального воспитания:

- **Преобладание произвольности** в восприятии, внимании, памяти и поведении. Необходимо поддерживать внимание игровыми предметами, подбирать музыку непродолжительного звучания.
- **Преобладание процессов возбуждения над торможением.** Важно правильно чередовать виды и формы активности, их продолжительность.
- **Наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.** Необходимо использовать яркий иллюстративный материал, небольшие музыкальные произведения изобразительного характера.
- **Ограниченный словарный запас, возрастное косноязычие, ограниченный жизненный опыт.** Нужно уделять внимание развитию дикции и расширению словаря в процессе пения, подбирать музыку, понятную детям по настроению и содержанию.
- **Ярко выраженная способность к подражанию.** Важно быть самому артистичным, эмоциональным, уметь вовлекать ребёнка в совместную музыкально-творческую деятельность.

- **Несильный голос и слабое дыхание.** У детей этого возраста ещё не сформирован голосовой аппарат, голосовая мышца не развита, связки тонкие и короткие.