



Некоторые возрастные психофизические особенности детей 4–5 лет в средней группе в контексте музыкального воспитания:

- **Наблюдательность.** Ребёнок способен определять, какая исполняется музыка (весёлая, радостная, спокойная), какие звуки высокие, низкие, громкие, тихие, на каком инструменте играют (рояль, скрипка, баян).
- **Осмысление связи между явлениями и событиями.** Ребёнок начинает делать простейшие обобщения, в том числе по отношению к музыке.
- **Укрепление голосового аппарата.** Голос приобретает некоторую звонкость и подвижность. Певческий диапазон примерно в пределах ре-си первой октавы.
- **Укрепление двигательного аппарата.** Освоение основных видов движений (ходьба, бег, прыжки) даёт возможность шире использовать их в музыкально-ритмических играх, упражнениях, танцах.
- **Появление новых возможностей в музыкально-ритмических движениях.** Движения под музыку выполняются гораздо осознаннее, ребёнок способен менять их самостоятельно в связи с изменением характера, ритма, темпа, динамики, регистра звучания произведения.

